

ОТВЕТЫ: Номинация «Занимательная археология»

Все задания оценивались по бальной системе:

1. задание (раскрасить рисунки) – до 4 баллов

2. задание (саблезубый тигр) –до 3 баллов

3. задание (путь лося) – 1 балл

4. задание (звери в лесу) – до 10 баллов

5. задание (орудия древнего человека) – до 3 баллов

Максимальное количество баллов: 21

1. С первым заданием справились все, хотя у некоторых ребят раскраска рисунков была довольно небрежной с непродуманной цветовой гаммой, например, цвет животных или шкур, из которых делали одежду древние охотники, выглядели неестественно. Иногда весь рисунок был выполнен одним цветом.

Несколько ребят подошли к заданию творчески. Они не просто раскрасили картинку, но ещё добавили кое-что от себя, например, для усиления эффекта украсили сюжет извергающимся вулканом и вспышками молнии! Или настолько реалистично раскрасили носорога, что сразу стало понятно – носорог действительно был шерстистый!

2. Со вторым заданием справились все, но по-разному. Одни просто соединили точки, другие ребята раскрасили животное с различной степенью достоверности.

Надо отметить, что не у всех ребят получилась правая передняя лапа саблезубого тигра, но в целом рисунки получились хорошими.

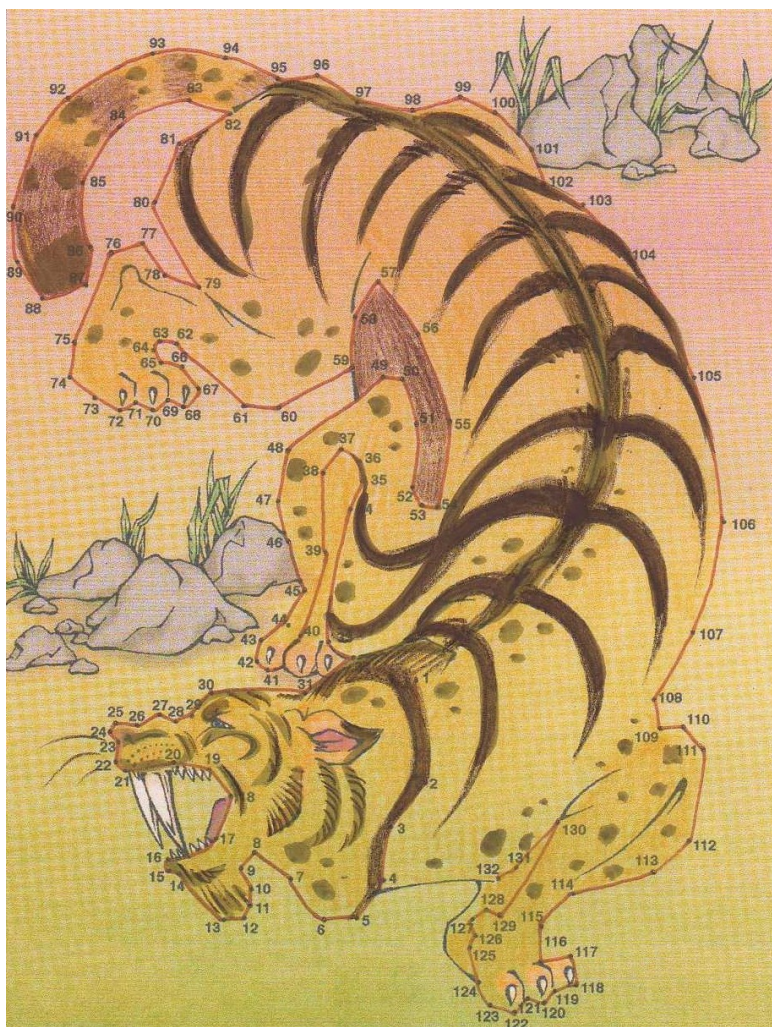


Рисунок Дубинина Мирона

3. Третий вопрос вызвал серьезные затруднения (справилось всего 30 человек). Прокладывая путь лосю, надо было учесть несколько важных моментов. Лось не может перелезть через камни и прыгать по скалам. Он должен обходить густые кустарники, где он может зацепиться рогами рога. Лось не боится птиц и больших травоядных животных, но избегает хищников, прячась за камнями и кустарниками.



4. Четвёртый вопрос показал, что часть ребят, отправившись на охоту, вернулись бы с небольшой добычей. Или бы вообще принесли только змею или слона! Их заметили все участники, хотя вообще-то они и не прятались!

Всего можно было обнаружить 10 животных. У одних из листвы проглядывали мордочки, у других рога, у третьих хвост или уши. Полностью с заданием справились всего четверо ребят (*Алашеев Макар, Дурягина Елизавета, Туваева Арина, Халуев Иван*), ещё 11 человек обнаружили 9 зверей, большинство же нашли от 5 до 7 животных.



5. Пятый вопрос об орудиях, которыми пользовались древние люди, практически ни у кого не вызвал затруднений. Правда, часть ребят ограничились двумя-тремя орудиями (1-2 балла), хотя на фотографиях и рисунках для раскраски их было до десяти. Основные орудия, которые надо было нарисовать и подписать: дубина, копье, каменный топор, гарпун, лук и стрелы (3 балла)

Итоги конкурса: Номинация «Занимательная археология».

На конкурс «Путешествие в глубь веков» поступило 127 работ (четыре человека приняли участие одновременно в двух номинациях). Наибольшее количество работ представляли Сокольский район, Вологда, Череповец. В номинации «Занимательная археология» приняло участие 85 человек.

Победителями признаны ребята, набравшие 15 и более баллов. Максимальное возможное количество баллов набрал Халуев Иван (Череповецкий р/н).

1. возрастная группа (дошкольная) – 34 человека. Лучшие работа представили Дубинин Мирон и Лукичева Дарина – 20 баллов. Три человека набрали по 19 баллов, что также является отличным результатом – Иваненко Виталий, Конькова Мария, Пузенкова Виктория.

2. возрастная группа (начальная школа) – 50 человек. Лучшие работы: Халуев Иван – 21 балл; Дулягина Елизавета, Мицкевич Артём, Туваева Арина – 20 баллов; Алашеев Макар, Карцева Таисия, Пушкина Екатерина – 19 баллов

3. возрастная группа (5-6 класс) – 5 человек. Единственным победителем в данной номинации стал Сиротин Михаил – 16 баллов

Благодарим всех ребят, а также их наставников (воспитателей, учителей, родителей), за активное участие в первом интеллектуально-творческом конкурсе «Путешествие в глубь веков» и надеемся, что вы не только смогли узнать новые факты из древнейшей истории человечества, но и получили удовольствие от выполнения заданий.