

ОТВЕТЫ: Номинация «Занимательная археология»

Все задания оценивались по бальной системе:

1. задание (раскрасить рисунки) – до 4 баллов

2. задание (саблезубый тигр) – до 3 баллов

3. задание (путь лося) – 1 балл

4. задание (звери в лесу) – до 10 баллов

5. задание (орудия древнего человека) – до 3 баллов

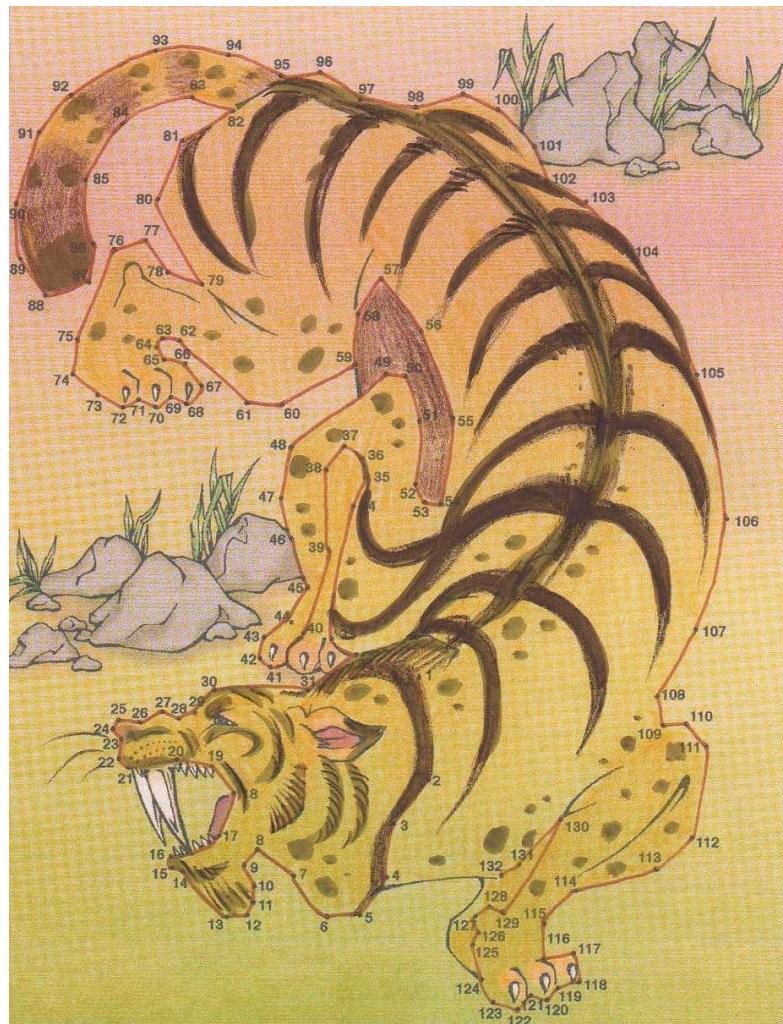
Максимальное количество баллов: 21

1. С первым заданием справились все, хотя у некоторых ребят раскраска рисунков была довольно небрежной с непродуманной цветовой гаммой, например, цвет животных или шкур, из которых делали одежду древние охотники, выглядели неестественно. Иногда весь рисунок был выполнен одним цветом.

Несколько ребят подошли к заданию творчески. Они не просто раскрасили картинку, но ещё добавили кое-что от себя, например, для усиления эффекта украсили сюжет извергающимся вулканом и вспышками молний! Или настолько реалистично раскрасили носорога, что сразу стало понятно – носорог действительно был шерстистый!

2. Со вторым заданием справились все, но по-разному. Одни просто соединили точки, другие ребята раскрасили животное с различной степенью достоверности.

Надо отметить, что не у всех ребят получилась правая передняя лапа саблезубого тигра, но в целом рисунки получились хорошими.



3. Третий вопрос вызвал серьёзные затруднения (справилось всего 30 человек). Прокладывая путь лосю, надо было учесть несколько важных моментов. Лось не может перелезать через камни и прыгать по скалам. Он должен обходить густые кустарники, где он может зацепиться рогами рога. Лось не боится птиц и больших травоядных животных, но избегает хищников, прячась за камнями и кустарниками.



4. Четвёртый вопрос показал, что часть ребят, отправившись на охоту, вернулись бы с небольшой добычей. Или бы вообще принесли только змею или слона! Их заметили все участники, хотя вообще-то они и не прятались!

Всего можно было обнаружить 10 животных. У одних из листвы проглядывали мордочки, у других рога, у третьих хвост или уши. Полностью с заданием справились всего четверо ребят (*Алашеев Макар, Дурягина Елизавета, Туваева Арина, Халуев Иван*), ещё 11 человек обнаружили 9 зверей, большинство же нашли от 5 до 7 животных.



5. Пятый вопрос об орудиях, которыми пользовались древние люди, практически ни у кого не вызвал затруднений. Правда, часть ребят ограничились двумя-тремя орудиями (1-2 балла), хотя на фотографиях и рисунках для раскраски их было до десяти. Основные орудия, которые надо было нарисовать и подписать: дубина, копьё, каменный топор, гарпун, лук и стрелы (3 балла)

Итоги конкурса: Номинация «Занимательная археология».

На конкурс «Путешествие в глубь веков» поступило 127 работ (четыре человека приняли участие одновременно в двух номинациях). Наибольшее количество работ представляли Сокольский район, Вологда, Череповец. В номинации «Занимательная археология» приняло участие 85 человек.

Победителями признаны ребята, набравшие 15 и более баллов. Максимальное возможное количество баллов набрал Халуев Иван (Череповецкий р/н).

1. возрастная группа (дошкольная) – 34 человека. Лучшие работы представили Дубинин Мирон и Лукичева Дарина – 20 баллов. Три человека набрали по 19 баллов, что также является отличным результатом – Иваненко Виталий, Конькова Мария, Пузенкова Виктория.

2. возрастная группа (начальная школа) – 50 человек. Лучшие работы: Халуев Иван – 21 балл; Дурягина Елизавета, Мицкевич Артём, Туваева Арина – 20 баллов; Алашеев Макар, Карцева Таисия, Пушкина Екатерина – 19 баллов

3. возрастная группа (5-6 класс) – 5 человек. Единственным победителем в данной номинации стал Сиротин Михаил – 16 баллов

Благодарим всех ребят, а также их наставников (воспитателей, учителей, родителей), за активное участие в первом интеллектуально-творческом конкурсе «Путешествие в глубь веков» и надеемся, что вы не только смогли узнать новые факты из древнейшей истории человечества, но и получили удовольствие от выполнения заданий.